

*Laboratorio
Partecipazione
Politica!*

Cagliari | 22 Aprile 2012

Carcere spazio urbano

il confine tra città e periferia penitenziaria

ESERCITAZIONE

Laura, Nicoletta, Marta, Mariangela
Un anno di vita in Viale Buon Cammino

un workshop a cura di
Maria Pina Usai, Margherita Fenati, Daniele Iodice



TIPOLOGIA PROGETTO

MEDIO TERMINE

DESCRIZIONE DELL'IDEA

Realizzare un anno di laboratori insieme ai detenuti e raccogliere i lavori realizzati all'interno di una pubblicazione che verrà distribuita nelle librerie e nelle biblioteche regionali e nazionali.

AREE DI INTERESSE

[es: teatro, arte, musica, paesaggio, architettura etc]

*FOTOGRAFIA, PRODOTTI AUDIOVISIVI, SCRITTURA di RACCONTI E RICETTE DI CUCINA →
ARTE, ARCHITETTURA, VITA COMUNE*

ATTORI COINVOLTI

Tipologia:

Destinatari: Cittadini di Cagliari e Turisti

Utenti: Detenuti, operatori del carcere come gli educatori, i volontari accreditati delle associazioni, esperti di fotografia, tecnici del suono, esperto di scrittura creativa.

Enti/partnership: Associazioni di Volontariato, Comune di Cagliari, Fondazioni bancarie, Associazioni culturali, D.A.P., Ministero di Giustizia, Ministero dei Lavori Pubblici.

ATTIVITA' PREVISTE

FASE I (I LABORATORI E LA CREATIVITA')

- ✓ *Laboratorio di Fotografia → “La vita in carcere”*
- ✓ *Laboratorio di Produzione del Suono → “I suoni del carcere”*
- ✓ *Laboratorio di Scrittura Creativa e Lettura Espressiva → racconti dal carcere : dentro il carcere e proiezione della vita fuori dal carcere → io in mezzo alla società*
- ✓ *Laboratorio di Scrittura di Ricette del Mondo in Carcere*
- ✓ *Laboratorio di Progettazione Partecipata degli Spazi in carcere*

FASE II:

- ✓ *Produzione documentazione dei laboratori: registrazione CD AUDIO, LAYOUT del PROGETTO EDITORIALE, progettazione partecipata di una campagna di comunicazione (produzione pubblicitaria?)*

FASE III:

- ✓ *PUBBLICAZIONE E DIFFUSIONE DEI RISULTATI (serate all'interno e all'esterno del carcere dove i detenuti possono incontrare ristrette cerchie di persone per presentare il loro lavoro, esposizione delle fotografie del primo evento e pannelli).*

SPAZI:

1 stanza all'interno del Carcere per fare i laboratori di 35-40 mq (da turnare tra I laboratori)

Spazi esterni dell'ora d'aria

1 spazio espositivo all'interno del carcere per mostrare il progetto a tutti I detenuti

1 spazio espositivo esterno per una mostra cittadina (durata 2 mesi)